

Plan de travail du lundi 25 mai

Matière	Contenu et déroulement	Matériel
<u>Lexique</u>	<p><u>Les registres de langue (2)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - lire et recopier la leçon (ou l'imprimer et la coller sur la feuille de classeur) <p><i>vous pouvez également revoir la vidéo de la semaine dernière</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire les exercices (fiche jointe) 	<p><i>Aujourd'hui il s'agit de mettre en œuvre la leçon pour s'approprier la notion. Les exercices doivent permettre de comprendre ce que sont les différents registres de langue.</i></p>
<u>Géométrie</u>	<p><u>Les solides (2)</u></p> <p>coller la leçon sur les solides et la lire</p> <p>faire les exercices joints</p> <p><u>Rituels de géométrie</u> faire les fiches de constructions</p>	<p><i>Feuille jointe outils de géométrie</i></p>
<u>Mesures et grandeurs</u>	<p><u>Connaître et utiliser les unités de longueur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - relire « je retiens » - faire les exercices 4, 6, 7 et 11 	<p>Manuel de maths p 125</p>
<u>Orthographe</u>	<p>Nous allons revoir différentes notions d'orthographe en fonctionnant par ceinture de couleur ; chaque semaine, je vous transmettrai des exercices d'entraînement à faire ; si le nombre d'étoiles est atteint (14 réponses justes) il faudra passer l'évaluation et ainsi « gagner » sa ceinture de couleur.</p>	<p><i>Ceintures rose Ceinture jaune leçons</i></p>
<u>Histoire</u>	<p><u>Le Moyen-Age (2)</u></p> <p>Lire attentivement les documents et répondre aux questions .</p> <p>compléter le résumé</p>	<p><u>Feuilles jointes</u> il ya des vidéos complémentaires sur lumni</p> <p>http://www.lumni.fr/video/la-ceremonie-de-l-adoubement-du-chevalier</p> <p>http://www.lumni.fr/video/les-codes-de-la-chasse-et-les-terres-reservees-au-seigneur-au-moyen-age</p>

Bonjour,

Cette semaine, nous continuons l'apprentissage des nouvelles notions en lexique et en géométrie.

Comme toutes les semaines, je joins la lecture d'une enquête de l'Inspecteur Lafouine.

Belle semaine

Virginie Perrin-Laplaine

Le saviez-vous ?

Pourquoi les pigeons bougent la tête dans tous les sens ?

Le pigeon n'a pas les mêmes yeux que nous. Il ne peut pas regarder en haut, en bas, à gauche et à droite : ses yeux sont fixes dans leurs orbites. Ils sont obligés de tourner complètement la tête pour voir d'un côté ou de l'autre.

combe

Quel est le comble pour un crayon ?

C'est d'avoir mauvaise mine...

Semaine 30

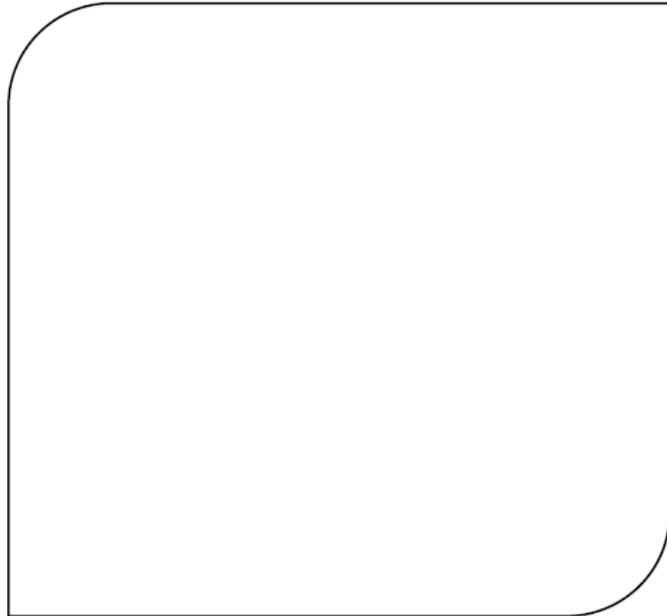
Lis le programme de construction ci-dessous et effectue le tracé à l'aide de tes instruments.

Trace un segment $[AB]$ de 4 cm.

Place le point D , milieu de $[AB]$.

Trace le cercle de centre A et de rayon $[AB]$.

Trace le cercle de centre D et de rayon $[AD]$.



Semaine 31

Lis le programme de construction ci-dessous et effectue le tracé à l'aide de tes instruments.

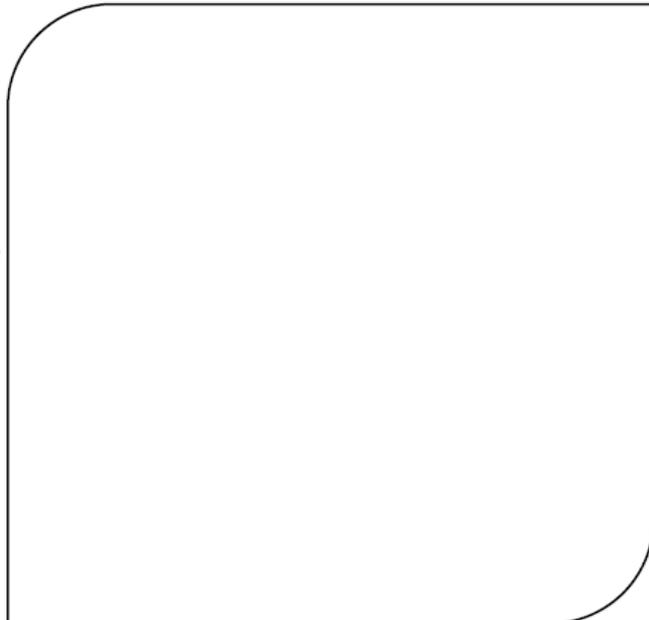
Trace un cercle de centre O et de rayon 3cm.

Place un point A à l'extérieur du cercle.

Trace la droite (OA) . Elle coupe le cercle en B et C .

Trace la droite perpendiculaire à (OA) passant par O . Elle coupe le cercle en D et E .

Trace le polygone $ADCE$.



Les enquêtes de l'Inspecteur Lafouine

14 - « Message codé » [Christian Souchard]

Samuel Lopez, un dangereux récidiviste, a été arrêté alors qu'il tentait de vendre une partie du butin de son dernier cambriolage. Les policiers ont réussi à récupérer les bijoux volés récemment chez le joaillier Jacques Haddy. Malheureusement, des diamants d'une grande valeur restent introuvables.

Depuis qu'il est en prison, Samuel Lopez refuse de révéler l'endroit où il a caché les pierres. Les recherches effectuées chez lui n'ont rien donné.

Le directeur de la prison surveille toutes les visites faites au prisonnier. La semaine dernière, un gardien a intercepté une lettre que Samuel Lopez tentait de faire passer à sa femme pendant une visite au parloir.

En passant le papier au-dessus d'une flamme, les spécialistes du décodage ont découvert ces quelques mots écrits à l'encre sympathique : « quatre après les points ».

Depuis cette découverte, l'enquête n'a pas avancé. Personne ne comprend le sens du message. Le commissaire Nerval demande à Lafouine de passer dans son bureau. Il le met au courant de l'affaire et lui tend la lettre de Lopez.

Lafouine prend le document et lit à haute voix : « *Ma chérie. J'ai vu les policiers ce matin. Ils cherchent les diamants. Tu sais, ils sont persuadés que je les ai cachés. Ils ont regardé sous mon lit. Ils ont vraiment la tête dure. C'est la huitième fois qu'ils fouillent ma cellule. Mais, ça ne marche plus. Je vais faire du scandale. Bientôt, ils me paieront toutes ces brimades. J'ai envie de me défendre. Mon avocat, Maître Léglise, va les attaquer pour mauvais traitement sur un prisonnier. Bisous.* »

Une fois sa lecture terminée, l'inspecteur pose le document sur le bureau de son supérieur.

- Je pense effectivement que cette lettre est codée, dit-il en se grattant la tempe avec son index droit. Les quatre mots à l'encre sympathique sont certainement la clé de l'énigme.

- Qu'a voulu dire Lopez avec « quatre après les points » ? questionne le commissaire Nerval. S'agit-il de points cardinaux, de points de ponctuation, de points de tricot, de points de repères... ? J'en perds mon latin !

- J'ai ma petite idée là-dessus, répond Lafouine, et je vous promets que ce soir les diamants seront sur votre bureau.

Sur ces paroles, le policier sort du bureau en laissant son chef la bouche ouverte et les yeux ronds.

Où Lafouine va-t-il trouver les diamants ?

Réponse de l'enquête précédente

- Si le cambrioleur avait cassé la vitre, les carreaux seraient à l'intérieur du salon.

Les registres de langue

Exercice 1 : Classe les noms suivants :

boulot, bagnole, travail, voiture, véhicule, bouquin, livre, profession, ouvrage

Langage familier	Langage courant	Langage soutenu

Exercice 2 : Souligne les mots ou expressions appartenant au langage familier.

« Hier, pendant l'orage, les mômes ont eu la trouille. Le plus petit s'est planqué sous la table et s'est mis à chialer. Alors je me suis mis en pétard. Je commençais à en avoir ras-le-bol de ces pleurnicheries. On peut avoir la pétoche sans la flanquer à tous le monde ! »

Exercice 3 : indique le registre de langue employé dans chacune des phrases suivantes. (familier, courant, soutenu)

- 1) Je t'en pose, moi, des questions ?
- 2) J'ai oublié mon devoir d'histoire à la maison.
- 3) Auriez-vous l'obligeance de m'aider à porter ces quelques paquets ?
- 4) Elle s'est tirée en douce de l'école pour aller voir ses copines.
- 5) Lors de notre périple au Tyrol, nous fûmes fort subjugués par la beauté singulière des paysages.
- 6) Je n'ai pas vu Juliette hier, mais je crois qu'elle viendra aujourd'hui.

Les registres de langue

Pour s'exprimer, on peut employer des registres de langue différents selon à qui on s'adresse ou à qui on écrit. On ne doit pas les confondre ni les mélanger.

Il y a trois registres de langue :

Le langage familier est employé en famille, avec les amis, utilisé souvent à l'oral ; les grossièretés n'en font pas partie !

Exemple : Il a une chouette bagnole !

C'est un langage qu'on ne peut pas écrire sauf parfois dans un dialogue.

Le langage courant est employé dans la vie de tous les jours, lorsqu'on s'adresse à des adultes ou à ses camarades.

Exemple : il à une belle voiture !

Le langage soutenu est souvent employé lorsqu'on écrit des textes littéraires. Certaines personnes l'utilisent à l'oral. Il est utilisé avec des personnes importantes avec lesquelles on doit être respectueux.

Exemple : il a une belle automobile !

Exercice 1 : Classe les noms suivants :

boulot, bagnole, travail, voiture, véhicule, bouquin, livre, profession, ouvrage

Langage familier	Langage courant	Langage soutenu
Boulot bagnole bouquin	Travail voiture livre	Profession véhicule ouvrage

Exercice 2 : Souligne les mots ou expressions appartenant au langage familier.

« Hier, pendant l'orage, les mômes ont eu la trouille. Le plus petit s'est planqué sous la table et s'est mis à chialer. Alors je me suis mis en pétard. Je commençais à en avoir ras-le –bol de ces pleurnicheries. On peut avoir la pétoche sans la flanquer à tout le monde ! »

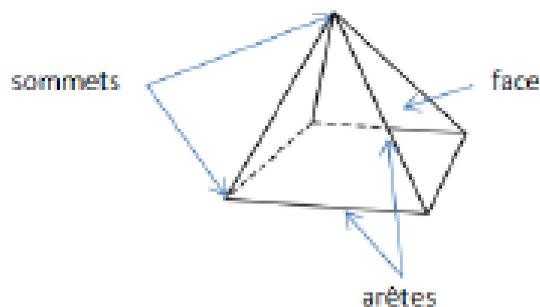
Exercice 3 : indique le registre de langue employé dans chacune des phrases suivantes. (familier, courant, soutenu)

- 1) Je t'en pose, moi, des questions ? **familier**
- 2) J'ai oublié mon devoir d'histoire à la maison. **courant**
- 3) Auriez-vous l'obligeance de m'aider à porter ces quelques paquets ? **soutenu**
- 4) Elle s'est tirée en douce de l'école pour aller voir ses copines. **familier**
- 5) Lors de notre périple au Tyrol, nous fûmes fort subjugués par la beauté singulière des paysages. **soutenu**
- 6) Je n'ai pas vu Juliette hier, mais je crois qu'elle viendra aujourd'hui. **courant**

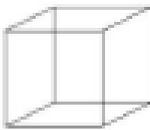
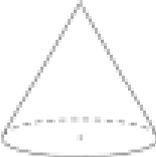
Les formes géométriques en volume s'appellent des solides.

Les solides dont toutes les faces sont des polygones sont des polyèdres.

Un polyèdre comporte des faces, des arêtes et des sommets.



Il existe des solides qui ont des faces qui ne sont pas des polygones comme la sphère, le cylindre...

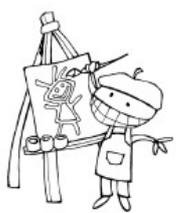
Polyèdres			Non polyèdres	
Le cube	Le pavé droit	Le prisme	Le cône	Le cylindre
				



apprendre autrement



O...	a ou à ?
<p style="text-align: center;">a</p> <p>C'est le verbe avoir.</p> <p>On peut le remplacer par <i>avait</i>.</p> <p>Il a faim. → Il avait faim.</p>	<p style="text-align: center;">à</p> <p>C'est une préposition.</p> <p>Ce mot est invariable.</p> <p>Elle va à l'école.</p>
<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> <p>JE SAIS LIRE TOUT SEUL !</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Si je ne peux pas dire <i>avait</i>, alors j'écris : à.</p> <p>On ne peut pas dire : Il apprend avait lire.</p> <p>Donc, on écrit : Il apprend à lire.</p> </div> <div style="margin-left: 10px;">  </div> </div>	

O...	est ou et ?
<p style="text-align: center;">est</p> <p>C'est le verbe être.</p> <p>On peut le remplacer par <i>était</i>.</p> <p>Il est peintre. → Il était peintre.</p>	<p style="text-align: center;">et</p> <p>C'est un mot de liaison invariable.</p> <p>On peut le remplacer par <i>et puis</i>.</p> <p>un pinceau et une palette → un pinceau et puis une palette</p>
	

LE GENRE ET LE NOMBRE

le genre d'un nom : féminin ou masculin

le nombre d'un nom : singulier ou pluriel

une voiture : nom féminin singulier des voitures : nom féminin pluriel

un cheval : nom masculin singulier/ des chevaux : nom masculin pluriel

CEINTURE ROSE

Entraînement 1

Pour avoir une étoile, tu dois avoir au moins 7 bonnes réponses.

Quand tu as deux étoiles, tu es prêt(e) à passer l'évaluation. 👍

❶ a) Recopie chaque nom et indique son genre et son nombre.
les lions - une girafe - ces éléphants - plusieurs morceaux - des télévisions

.....
bonnes
réponses



b) Recopie et complète avec *et* ou *est*.

Le lion ... un animal carnivore. - J'aime bien cette émission, ... toi ? - Il faut que j'achète du pain ... du lait. - La route ... longue ... sinueuse.

❷ a) Recopie chaque nom et indique son genre et son nombre.
une grimace - des oiseaux - mes chaussettes - un castor - les hélicoptères

.....
bonnes
réponses



b) Recopie et complète avec *et* ou *est*.

C'... un grand jour pour moi : mon père ... mon oncle vont m'acheter une trousse ... un cartable. - Il ... presque six heures ... demie.

❸ a) Recopie chaque nom et indique son genre et son nombre.
une école - des coloriages - des vérités - sept nains - le sport

.....
bonnes
réponses



b) Recopie et complète avec *et* ou *est*.

Mais où ... donc passé le professeur ? - J'aime deux choses : les glaces ... les sandwichs. - Il ... presque l'heure ... ils ne sont toujours pas là : il leur ... arrivé sûrement arrivé quelque chose !

CEINTURE ROSE

Entraînement 2

Pour avoir une étoile, tu dois avoir au moins 7 bonnes réponses.

Quand tu as deux étoiles, tu es prêt(e) à passer l'évaluation. 👍

④ a) Recopie chaque nom et indique son genre et son nombre.
des siècles - un film - ces actrices - ma jument - des jupes

b) Recopie et complète avec *et* ou *est*.

Ma petite sœur ... maline ... rigolote. - Pourquoi ce chat ...-il si difficile à attraper ... à caresser ? - C'... la dernière fois que tu me dis ça.

.....
bonnes
réponses



⑤ a) Recopie chaque nom et indique son genre et son nombre.
des réponses - un garçon - des bêtises - ce chevalier - ma parole

b) Recopie et complète avec *et* ou *est*.

Le pinson se tait ... s'enfuit. - L'avion ... arrivé à l'heure. - J'aime dormir ... manger. - Il ... l'heure d'aller chercher ton frère ... ta sœur.

.....
bonnes
réponses



⑥ a) Recopie chaque nom et indique son genre et son nombre.
des araignées - un pull - mes stylos - des rires - un chat

b) Recopie et complète avec *et* ou *est*.

Ce n'... pas gentil de sa part ... il le sait très bien ! - Elle arrive ... tout le monde l'applaudit : c'... une grande star. - Le verre tombe ... se casse.

.....
bonnes
réponses



CEINTURE JAUNE

Entraînement 1

Pour avoir une étoile, tu dois avoir au moins 7 bonnes réponses.

Quand tu as deux étoiles, tu es prêt(e) à passer l'évaluation. 👍

❶ a) Recopie les noms suivants en les mettant au pluriel.
la maîtresse - le lièvre - ma chambre - un poste - une signature

.....
bonnes
réponses



b) Recopie et complète avec *a* ou *à*.
Mon chat ... peur de la sonnette. - Elle est partie ... Paris. - ...
la plage, il y ... beaucoup de touristes. - J'ai vu ce reportage ...
la télévision.

❷ a) Recopie les noms suivants en les mettant au pluriel.
un peintre - une oreille - un livre - ma photographie - mon
anniversaire

.....
bonnes
réponses



b) Recopie et complète avec *a* ou *à*.
... la crèche, mon frère ... attrapé la varicelle. - Son fils
commence ... pleurer ... chaque fois qu'elle s'éloigne. - Il y ...
beaucoup de monde ici.

❸ a) Recopie les noms suivants en les mettant au pluriel.
une fête - cet accident - mon frère - un élève - une inconnue

.....
bonnes
réponses



b) Recopie et complète avec *a* ou *à*.
Elle ... mis sa robe ... rayures : elle l'... achetée hier, dans un
magasin ... Bordeaux. - Ce que je préfère manger, c'est la glace
... la vanille.

CEINTURE JAUNE

Entraînement 2

Pour avoir une étoile, tu dois avoir au moins 7 bonnes réponses.

Quand tu as deux étoiles, tu es prêt(e) à passer l'évaluation. 👍

④ a) Recopie les noms suivants en les mettant au pluriel.
l'armée - ce chemin - une abeille - ma maison - un bruit

b) Recopie et complète avec *a* ou *à*.
... la cantine, il y ... souvent des épinards. - ... cause de ses dents, mon frère ... pleuré toute la nuit. - Je vous propose de venir ... huit heures.

.....
bonnes
réponses



⑤ a) Recopie les noms suivants en les mettant au pluriel.
une guerre - un fauteuil - un vase - mon lit - cette nuit

b) Recopie et complète avec *a* ou *à*.
... la maison, la machine ... laver est en panne. - ... force de râler, plus personne n'écoute ce qu'il ... dire.

.....
bonnes
réponses



⑥ a) Recopie les noms suivants en les mettant au pluriel.
un cri - cette vache - la télévision - mon ordinateur - une fille

b) Recopie et complète avec *a* ou *à*.
... chaque fois que j'essaye de lui parler, il ... mieux ... faire. -
Ça ... l'air très bon. - Où est le fer ... repasser ?

.....
bonnes
réponses



Orthographe	n°	Compétence	Score	Évaluation		Signature
	1	Je sais retrouver le genre et le nombre d'un nom.		/10	A	
2	Je sais distinguer les homophones et / est.					

Cette évaluation comporte 10 réponses. Pour la réussir, tu dois avoir au moins 8 réponses justes.

1 - Recopie chaque nom et indique son genre et son nombre.

des feuilles - une histoire - un éléphant - des télévisions - un tableau

2 - Recopie et complète avec *et* ou *est*.

Ce bruit ... très pénible. - La table ... jolie. - Alix ... Amélia bavardent. - La machine ... en panne ... Marius ne sait pas la réparer.

Orthographe	n°	Compétence	Score	Évaluation		Signature
	1	Je sais écrire le pluriel des noms courants.		/10	A	
2	Je sais distinguer les homophones a / à.					

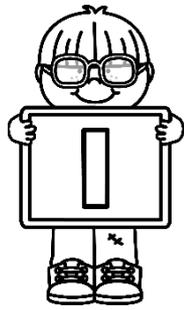
Cette évaluation comporte 10 réponses. Pour la réussir, tu dois avoir au moins 8 réponses justes.

1 - Recopie les noms suivants en les mettant au pluriel.

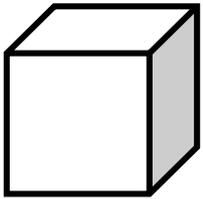
un clavier - une réponse - un cadre - ce chat - la machine

2 - Recopie et complète avec *a* ou *à*.

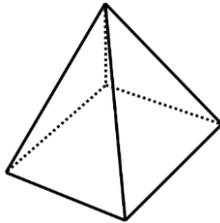
Ma mère ... mal ... la tête. - Il ... promis qu'il serait là ... sept heures. - L'animal ... poussé un cri strident.



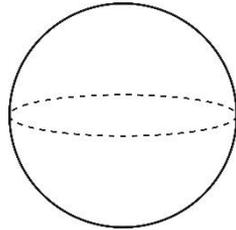
1. Ces figures sont-elles des polyèdres ?



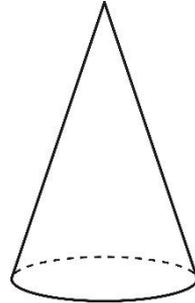
Oui Non



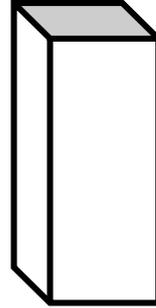
Oui Non



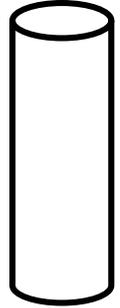
Oui Non



Oui Non

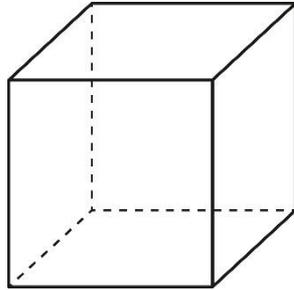
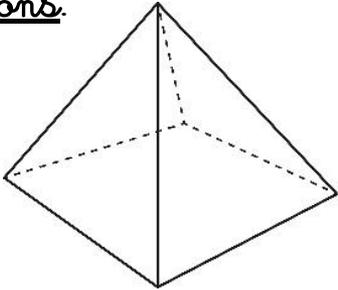


Oui Non



Oui Non

2. Observe ces solides, puis réponds aux questions.

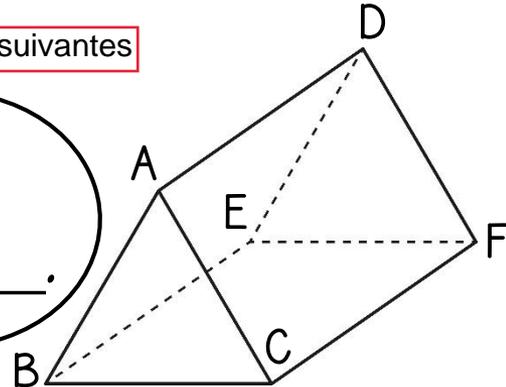


- Marque leurs sommets en vert.
- Repasse leurs arêtes en bleu.
- Colorie deux faces opposées en jaune.

3. Réponds aux questions suivantes



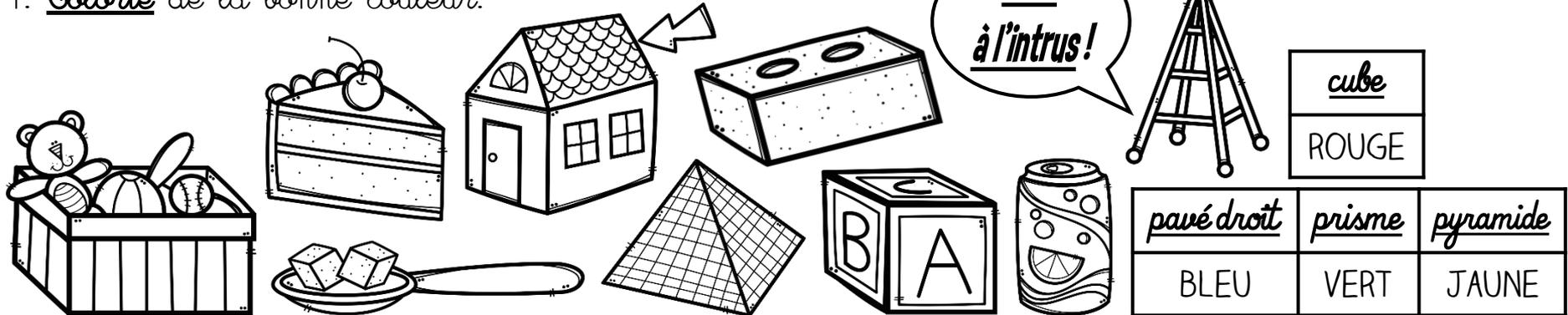
Ce
solide
est un _____.



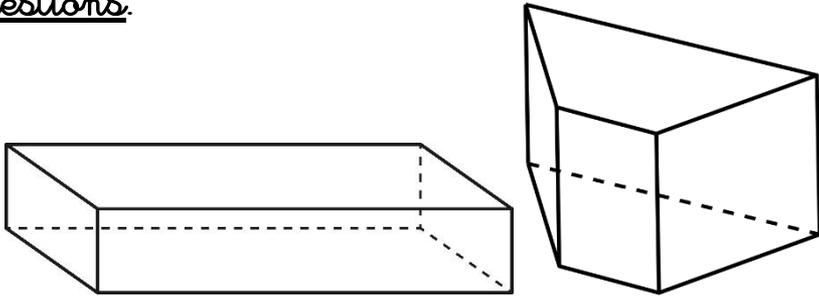
- Nomme ses 2 bases.
- Quelle forme ont les bases de ce solide ?
- Nomme les faces, les arêtes et les sommets de ce solide.



1. Colorie de la bonne couleur.

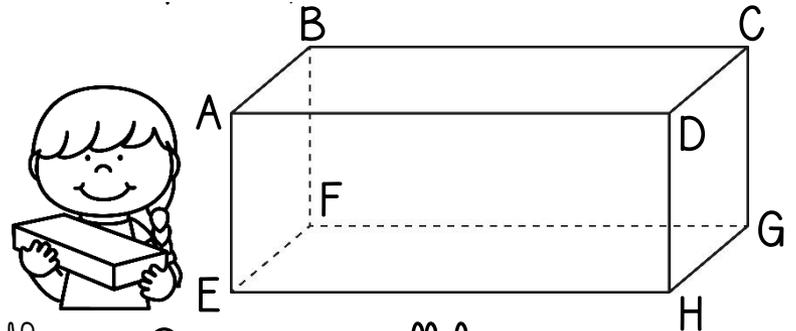


2. Observe ces solides, puis réponds aux questions.



- Marque tous leurs sommets en vert.
- Repasse 4 arêtes en bleu.
- Colorie deux faces opposées en jaune.

3.



- Nomme 3 arêtes parallèles.
- Nomme 2 arêtes perpendiculaires.
- Quelle est la face opposée à BCGF ?



Le Moyen-âge / La société - ceux qui combattent : les seigneurs et chevaliers

Doc 1 : Les seigneurs

Au Moyen-âge, un seigneur est un propriétaire terrien. Le fait de posséder des terres lui donne des pouvoirs sur le reste de la population. Les seigneurs sont des personnages puissants du royaume. Ils sont au service du roi tout en dominant la paysannerie en échange de leur protection.

Le seigneur possède un pouvoir économique important sur ses terres et leurs habitants. En tant que propriétaire de sa seigneurie :

- il détient le pouvoir judiciaire c'est-à-dire le pouvoir de rendre la justice
- il récolte des impôts en argent et en nature des paysans utilisant ses terres
- il détient le pouvoir militaire : il peut convoquer n'importe quel guerrier pour participer à ses opérations militaires.

Doc 2 : Le vassal lié à son seigneur

Un vassal est une personne liée à un seigneur qui reçoit un territoire que l'on appelle fief.

« Le comte demanda au futur vassal s'il voulait devenir son homme sans réserve. Celui-ci répondit : « Je le veux ». Ses mains étant jointes dans celles du comte, ils s'allièrent par un baiser. Puis le vassal dit : « Je promets en ma foi d'être fidèle à partir de cet instant au comte Guillaume et de lui garder contre tous et entièrement mon hommage, de bonne foi et sans tromperie. » Il jura cela sur la relique des saints. Ensuite, le comte lui donna l'investiture. »

D'après Galbert de Bruges. XII^e siècle.

Doc 3 : un vassal rend hommage à un seigneur



Doc 4 : Les chevaliers au Moyen-âge

Les chevaliers du Moyen-âge sont des soldats suffisamment riches pour posséder un cheval, une épée et une armure. Ils sont aux ordres d'un seigneur qui les loge. En contrepartie, ils le suivent dans ses expéditions militaires.

Il faut de longues années pour devenir chevalier. Dès l'âge de 7 ans, le jeune noble entre comme page chez un seigneur ami de la famille et il apprend les règles de la cour, la courtoisie avec les dames. Il peut aussi recevoir quelques enseignements de lecture ou d'écriture.

A 14 ans il devient écuyer, il apprend à monter à cheval et à manier les armes de combat, il s'occupe de l'équipement d'un chevalier avant de le devenir lui-même.

Plus tard il sera " adoubé " chevalier par son seigneur au cours d'une cérémonie religieuse appelé l'adoubement.



Doc 5 : La vie des seigneurs

Les seigneurs vivent dans des châteaux et ont un mode de vie noble. Montrer sa puissance et sa richesse est essentiel. Ils s'entourent de chevaliers, organisent des banquets, des chasses et des tournois.

Pour éviter l'ennui, les seigneurs s'adonnent à la chasse et aux échecs. Ils jouent aussi aux dames et lisent lorsqu'ils savent lire. Ils aiment écouter les bouffonneries de leur « fou » et entendre les chants et poèmes des troubadours de passage.





Le Moyen-âge / La société - ceux qui combattent : les seigneurs et chevaliers

Doc 1 - Quelles sont les pouvoirs des seigneurs ?

Doc 2 et Doc 3 - Comment s'appelle le territoire donné par un seigneur à son vassal ?

Doc 4 - Quel équipement fallait-il pour devenir chevalier ?

Doc 4 - Quels sont les fonctions occupés par le futur chevalier à 7 ans ? à 14 ans ?

Doc 5 - Quels sont les activités préférées des seigneurs ?

Doc 5 - Qui est chargé d'amuser le seigneur ?



Le Moyen-âge / La société - ceux qui combattent : les seigneurs et chevaliers

Doc 1 - Quelles sont les pouvoirs des seigneurs ?

Doc 2 et Doc 3 - Comment s'appelle le territoire donné par un seigneur à son vassal ?

Doc 4 - Quel équipement fallait-il pour devenir chevalier ?

Doc 4 - Quels sont les fonctions occupés par le futur chevalier à 7 ans ? à 14 ans ?

Doc 5 - Quels sont les activités préférées des seigneurs ?

Doc 5 - Qui est chargé d'amuser le seigneur ?



Le Moyen-âge / La société - ceux qui combattent: les seigneurs et chevaliers



Image pour comprendre:



Lexique:

vassal :

chevalier :

Leçon:

Le _____ est une personne qui _____ des _____. Il est très _____ : il rend la _____ sur son territoire, récolte des _____ et peut réquisitionner des _____ pour partir en guerre.

Le seigneur a des _____. Un _____ est une personne qui, en échange d'un morceau de terre (le _____) s'engage à obéir et à aider le seigneur.

Le seigneur vit dans un château où il entretient des chevaliers. Un _____ est un soldat suffisamment riche pour posséder un _____, une épée et une armure. On devient chevalier par la cérémonie de l'_____.

En période de paix, le seigneur organise des _____, des _____ et des _____.



Le Moyen-âge / La société - ceux qui combattent: les seigneurs et chevaliers



Image pour comprendre:



Lexique:

vassal :

chevalier :



Le Moyen-âge / La société - ceux qui combattent: les seigneurs et chevaliers



Image pour comprendre:



Lexique:

vassal :

chevalier :

Le seigneur est une personne qui possède des terres. Il est très puissant : il rend la justice sur son territoire, récolte des impôts et peut réquisitionner des soldats pour partir en guerre.

Le seigneur a des vassaux. Un vassal est une personne qui, en échange d'un morceau de terre (le fief) s'engage à obéir et à aider le seigneur.

Le seigneur vit dans un château où il entretient des chevaliers. Un chevalier est un soldat suffisamment riche pour posséder un cheval, une épée et une armure. On devient chevalier par la cérémonie de l'adoubement.

En période de paix, le seigneur organise des chasses, des banquets et des tournois.

Le seigneur est une personne qui possède des terres. Il est très puissant : il rend la justice sur son territoire, récolte des impôts et peut réquisitionner des soldats pour partir en guerre.

Le seigneur a des vassaux. Un vassal est une personne qui, en échange d'un morceau de terre (le fief) s'engage à obéir et à aider le seigneur.

Le seigneur vit dans un château où il entretient des chevaliers. Un chevalier est un soldat suffisamment riche pour posséder un cheval, une épée et une armure. On devient chevalier par la cérémonie de l'adoubement.

En période de paix, le seigneur organise des chasses, des banquets et des tournois.

Le seigneur est une personne qui possède des terres. Il est très puissant : il rend la justice sur son territoire, récolte des impôts et peut réquisitionner des soldats pour partir en guerre.

Le seigneur a des vassaux. Un vassal est une personne qui, en échange d'un morceau de terre (le fief) s'engage à obéir et à aider le seigneur.

Le seigneur vit dans un château où il entretient des chevaliers. Un chevalier est un soldat suffisamment riche pour posséder un cheval, une épée et une armure. On devient chevalier par la cérémonie de l'adoubement.

En période de paix, le seigneur organise des chasses, des banquets et des tournois.