Programme semaine du 27 avril au 1er mai

Lecture fiches de lecture jointes

Écriture le W et le X

Orthographe : 4 p 95 (mot de passe) et 2 p 102 (à portée de mots)
Les leçons jointes le pluriel des noms (1) et (2) sont à connaître par cœur surtout les exceptions.

Les mots invariables : savoir écrire de alors à autrement
(les mots doivent être sus à la fin de la semaine)

Le verbe : 2 p 58 et 3 p 59 (à portée de mots)
(au préalable apprendre la leçon jointe sur être et avoir à l'imparfait)

Grammaire : 4 p 32 et 5 p 33 (à portée de mots)
De nouveau la leçon doit être sue et surtout les différents types de déterminants

De façon à assurer la continuité pédagogique avec le CM1 le déterminant doit être entouré en violet et le nom souligné en violet dans les exercices joints.

Le lexique : 2 et 3 p 128 + 5 p 129 (à portée de mots)
La leçon jointe est plus à comprendre qu'à apprendre.

Numération : 5 et 6 p 36
10, 12 et 13 p 37

Calcul posé : poser et effectuer : 3 597 + 397+ 4 458 + 9 =
7 258 + 4 503 + 4 061 + 3 829=
6 051 – 5 069 =
8 041 – 1 947 =
9 401 X 8 =
3 147 X 9 =

Calcul mental : 4, 5, 8 et 12 p 152

7 p 58 et 9 p59
Au préalable apprendre et comprendre la leçon (multiplier un nombre par 10, 100 …)

Géométrie : fiche se repérer sur un plan

1 p 126, 4 et 5 p 132, 7 p 133
Au préalable apprendre le vocabulaire lié au cercle

<u>Résolution de problèmes</u> fiches + 1, 3 et 5 p 50 et 51

Bonjour les enfants et bonjour à vos parents

J'espère que vous avez passé de bonnes vacances, que vous allez bien et que vous prenez bien soin de vous et de vos proches.

Nous allons être probablement amenés à nous revoir et je m'en réjouis. En attendant, je vous donne le travail à faire pour cette semaine puis vous aurez le travail pour les semaines suivantes chaque lundi comme je faisais avant.

Pour cette nouvelle période, il va y avoir beaucoup de nouvelles leçons avec des notions à apprendre par cœur. Je vous fais confiance vous allez y arriver.

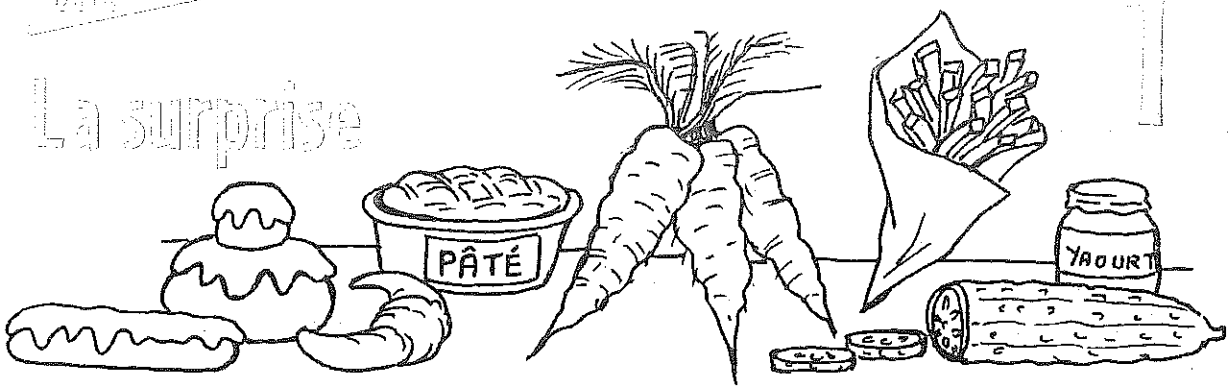
A vous parents, je sais que ce n'est pas toujours évident de faire classe à la maison et je vous remercie pour ce que vous faites pour vos enfants. Néanmoins, si vous rencontrez des difficultés ou si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter via la messagerie de l'école. Je tâcherai d'y répondre le plus rapidement possible.

Bon courage pour cette nouvelle et au plaisir de vous retrouver.

Mme Ponroy

PS : Merci Lola pour ton petit mot et très joli mobile.

La surprise



À la fin de l'été, maman a grossi. Elle ne pouvait plus mettre ni son jean moulant, ni sa jupe rose. C'était bien la peine de nous avoir fait manger pendant toutes les vacances des repas amincissants avec des carottes râpées et des concombres au yaourt ! Elle a commencé à tricoter des vêtements minuscules. Beaucoup trop petits pour moi, et beaucoup trop grands pour ma poupée !

Un soir, pendant le dîner, j'ai essayé d'expliquer à maman que personne ne pourrait mettre la brassière qu'elle venait de terminer. Papa et maman se sont regardés en riant, et tout à coup, papa m'a dit :

– Capucine, tu vas bientôt avoir une surprise...

– Quoi, comme surprise ?

– Devine...

Moi, je n'aime pas deviner. Si je me trompe, je n'ai pas ce dont j'avais vraiment envie, et si je ne me trompe pas, ce n'est plus une surprise !

J'ai quand même dit :

– Un Walkman avec des cassettes ?

– Ça fait du bruit, a dit papa, mais ce n'est pas un Walkman.

– Une poupée qui pleure ?

– Tu brûles, a dit maman. C'est encore mieux qu'une poupée...

1. À la fin de l'été, maman ne peut plus mettre certains vêtements. Entoure-les : son vieux pull si confortable – sa jupe rose – son large imperméable – son jean moulant.

2. Colorie, sur l'illustration, ce que Capucine et ses parents ont mangé pendant toutes les vacances.

3. À ton avis, quelle surprise Capucine va-t-elle avoir ?

.....

Lis la suite pour le savoir.

© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

– Dans six mois, tu vas avoir un petit frère ou une petite sœur.
Pour une surprise, c'était une surprise ! Mais je n'étais pas vraiment sûre qu'un bébé soit mieux qu'une poupée : même quand on n'a pas envie de jouer avec lui, il faut s'en occuper.
On aurait quand même pu me demander d'abord mon avis.
Heureusement, j'avais encore six mois de tranquillité.
Je n'ai pas eu tellement la paix : maman était fatiguée, ne pouvait plus rien porter, ni rien ramasser par terre. Il fallait tout le temps l'aider !
Enfin, un matin, le bébé est arrivé. Catherine, la sœur de maman, me l'a annoncé en venant me chercher à l'école :
– Capucine, tu as une petite sœur ! Elle s'appelle Agathe.
– Je peux aller la voir ?
– Non, les enfants n'ont pas le droit d'aller à l'hôpital. Mais elle va bientôt rentrer à la maison... C'est une adorable biquette.
Une biquette ! On ne m'avait pas dit qu'un bébé ressemblait à une biquette ! Je me suis mise à rêver aux parties de saute-mouton qu'on pourrait faire ensemble...
Avant de me coucher, j'ai relu l'histoire du loup et des sept chevreaux.
Papa est arrivé pour me dire bonsoir :
– Que fais-tu, ma chérie ?
– Je relis une histoire pour la raconter à ma petite sœur.
– Tu es vraiment gentille. Mais c'est encore une toute petite puce. Il faudrait qu'elle grandisse un peu pour comprendre tes histoires.
Il ne manquait plus que ça ! Une puce, maintenant ! Et papa avait l'air ravi !

B. de Negroni, *Je veux voir ma petite sœur*, © Éd. Rouge et Or, DR

4. Maman était fatiguée.
Entoure ce que Capucine a fait pour l'aider.

– Elle a porté des paquets. – Elle a tricoté de petits vêtements.

– Elle a ramassé ce qui tombait par terre.

5. Dessine deux petits chaussons **sous le nom du bébé qui vient de naître.**

Aglaé – Agathe – Angela – Agatha.

© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

6. À la fin des 3 mois d'été, Maman a grossi.
« Heureusement, dit Capucine, j'avais encore 6 mois de tranquillité avant l'arrivée du bébé. »

• **Entoure la réponse qui te semble bonne.**
La maman de Capucine, comme toutes les mamans, attend son bébé :

3 mois – 9 mois – 6 mois.

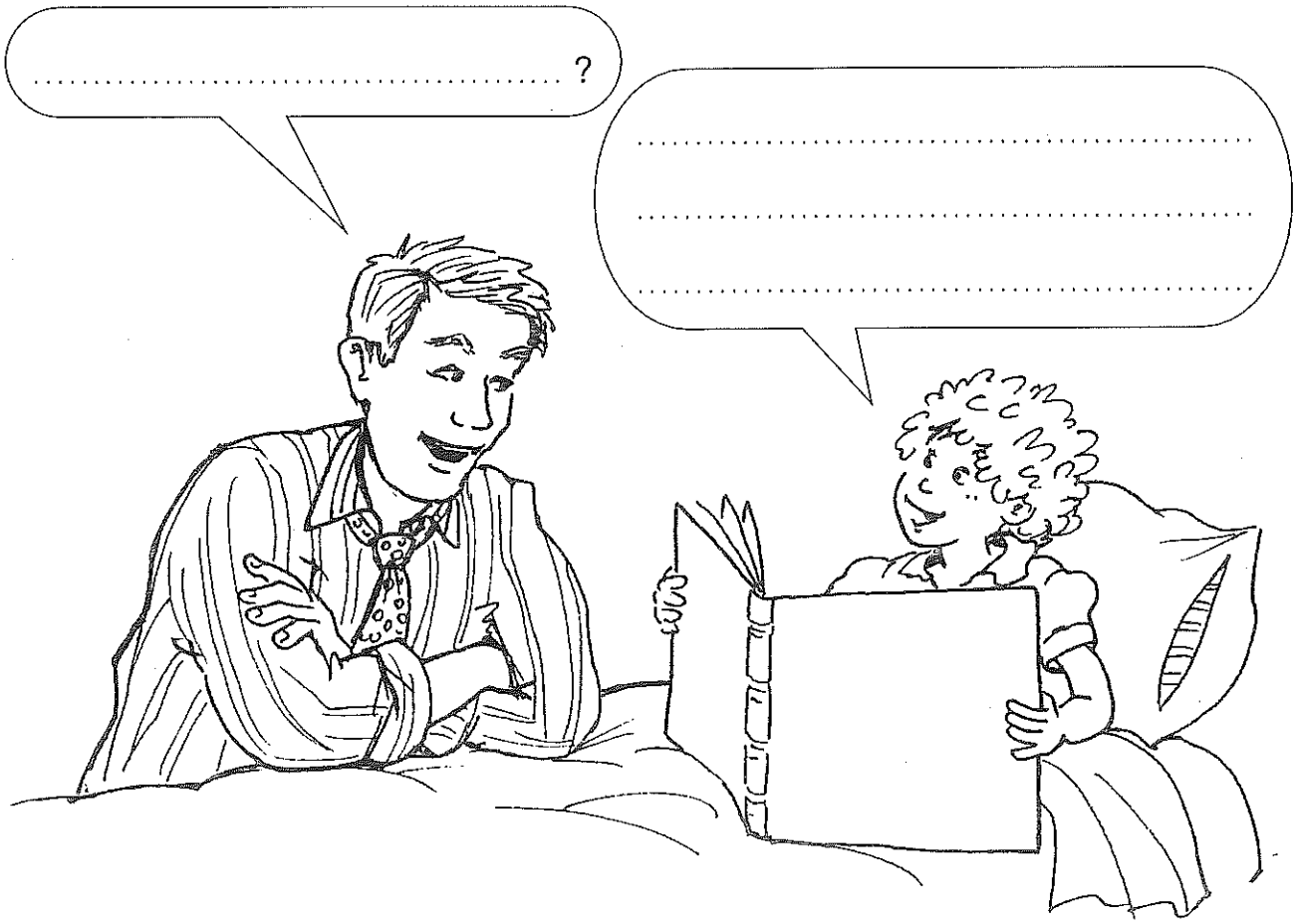
7. Complète la phrase.

Capucine est étonnée. Maman ne peut plus mettre ni son jean, _ _ sa jupe. Ce qu'elle tricote ne peut aller _ _ à Capucine, _ _ à sa poupée.

8. Observe l'illustration.

Pour trouver la question posée par le père de Capucine, repère le signe de ponctuation dans la bulle.
Complète-la et écris ce qu'il faut dans l'autre bulle.

• **Sur la couverture du livre, écris le titre de l'histoire que Capucine a relue.**



© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

Jeu de la lettre en plus.

Dans les cases dessinées, tu écris le 1er mot. m i e

Pour trouver le mot suivant, tu te sers des mêmes lettres, et tu en ajoutes une nouvelle.

Attention : les lettres ne sont pas toujours à la même place (la forme des cases dessinées te guide pour les choisir et les placer).

Elle est tendre sous la croûte du pain. → m

Ce sont les abeilles qui le font. → l

Dix fois cent ? →

Maman la forme avec la laine sur le crochet ou sur l'aiguille à tricoter. →

Avec l'arrivée d'Agathe, elle se compose maintenant de 4 personnes. → la a

Dessine Capucine et sa famille.

Le coin bibliothèque

Capucine se demande à quoi va ressembler sa petite sœur. Son père dit que c'est une toute petite puce, sa grand-mère prétend que c'est un adorable chaton et sa tante dit que c'est une biquette !

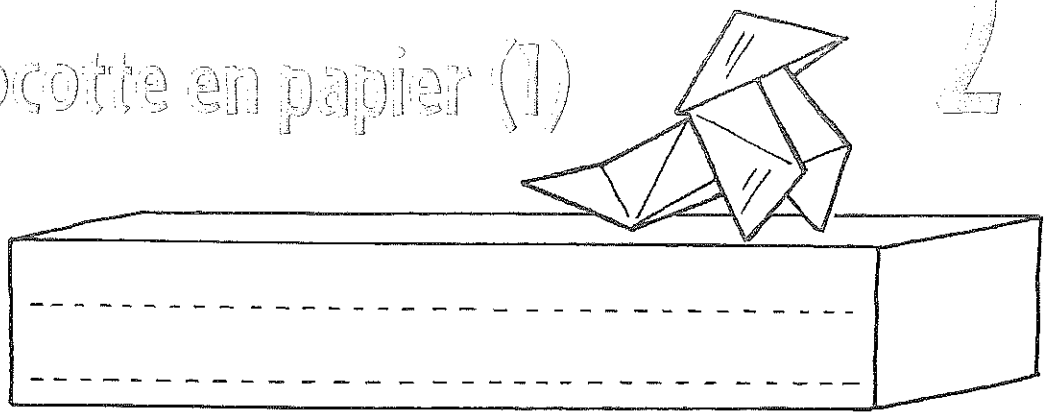
Pour savoir comment s'est passée la rencontre de Capucine et d'Agathe, lis *Je veux voir ma petite sœur !*

© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

Date

La cocotte en papier (1)

2



Toto avait six ans... et un cheval de bois. Un jour, son père lui dit :
« C'est bientôt ton anniversaire. Quel cadeau veux-tu ? »
Toto ne répondit pas. Il ne savait pas quoi demander. Tout à coup, il vit un presse-papiers sur la table de son père. Cela représentait « une cocotte en papier »... mais en argent, posée sur un bloc de bois. Et sur le bois on avait écrit :
« Pour ceux qui n'ont pas le temps de faire des cocottes en papier. »
En lisant cela, sans savoir pourquoi, l'enfant eut du chagrin pour son père et il dit :
« Je veux que tu me fasses une cocotte en papier... »
Le père de Toto commença à faire une cocotte en papier, mais il avait oublié les pliages... D'abord, ça marchait plutôt mal, mais, au bout de quelques heures, il réussit une merveilleuse cocotte en papier.
« Voilà, j'ai fini ! Ça te plaît ? »

1. Barre ce qui est faux. Papa voulut faire un cadeau à Toto :

pour Noël – pour ses dix ans – pour son bon travail – pour son anniversaire.

2. Entoure ce qui est vrai.

À la question « Quel cadeau veux-tu ? »,

– Toto répondit immédiatement : il y avait déjà réfléchi.

– Toto ne répondit pas : il ne savait pas quoi demander.

3. Un mot te dit que la cocotte est vraiment très belle.

Recopie-le. _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

Et si, malgré tout, elle ne plaisait pas à Toto ! Lis la suite pour le savoir.

© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

Le petit garçon regarda la cocotte en papier et dit :
« Elle est très bien faite, mais elle ne me plaît pas. Cette cocotte est triste. »
Le père alla voir un savant et lui dit :
« Cette cocotte en papier est triste, inventez quelque chose pour la rendre gaie. »
Le savant fabriqua une petite machine qu'il installa sous les ailes de la cocotte, et la cocotte se mit à voler.
Le père rapporta la cocotte en papier à Toto, et elle se mit à voler à travers la chambre.
« Elle te plaît, maintenant ? » demanda-t-il...
« Elle vole très bien, mais elle est toujours triste. Je ne veux pas d'une cocotte triste. »

à suivre

4. Recopie la phrase du texte qui dit le contraire de celle-ci.

« Elle n'est pas très bien faite, mais elle me plaît. Cette cocotte est gaie. »

.....

.....

5. Vrai ou faux ?

Pour rendre la cocotte gaie, papa demande à quelqu'un d'inventer quelque chose. C'est à :

– un clown. .....

– un savant. .....

– un marchand de jouets. .....

6. Entoure la bonne réponse.

Pourquoi la cocotte s'est-elle mise à voler ?

– Un coup de vent a soufflé sous ses ailes.

– Le savant a fixé une petite machine sous ses ailes.

– Le savant a allongé ses ailes.

© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

7. Parmi ces trois phrases, encadre celle qui est vraiment écrite sur le presse-papiers, et recopie-la sur le dessin de la *page 1*.

« Pour ceux qui ne savent pas faire les cocottes en papier ! »

« Pour ceux qui n'ont pas le temps de faire des cocottes en papier. »

« Pour ceux qui auraient envie de faire des cocottes en papier au lieu de travailler ! »

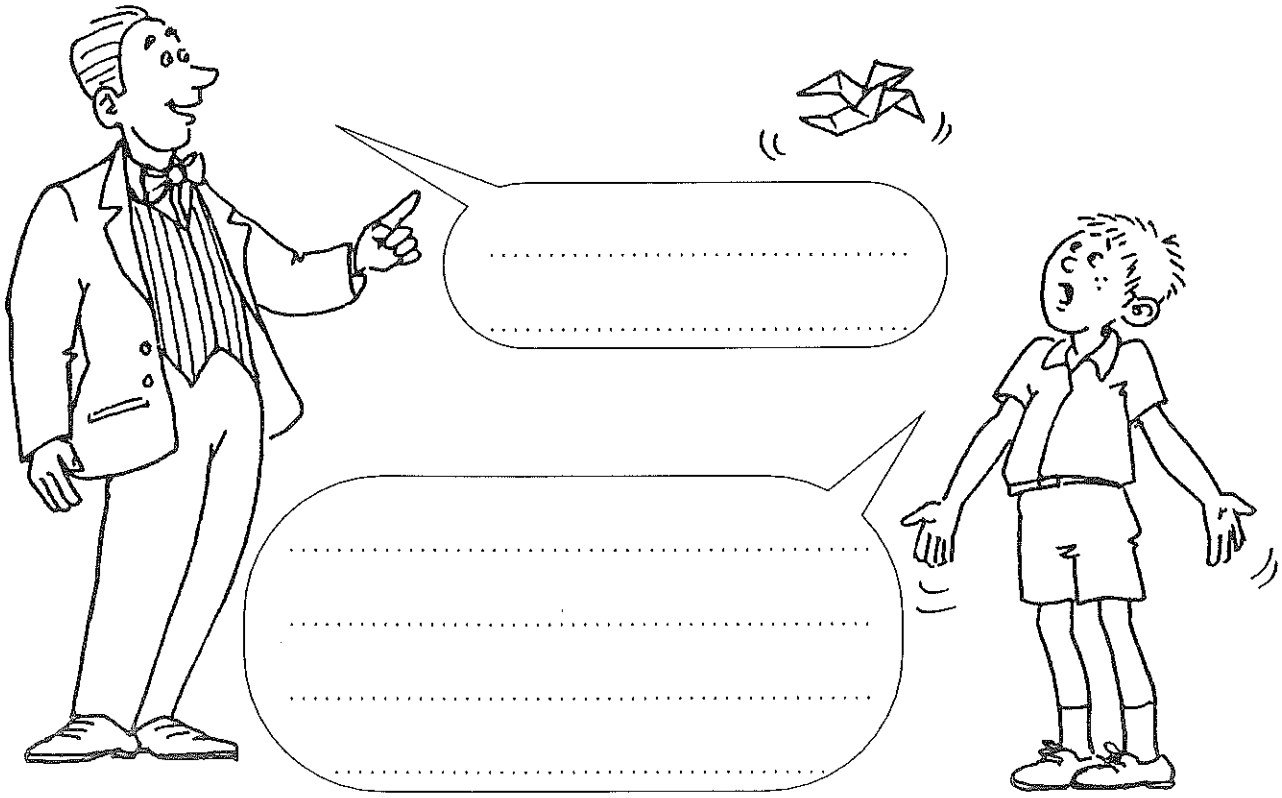
8. Dessine une cocotte à côté de ce qui est vrai.

– Papa n'avait pas envie de faire une cocotte…
et il l'a ratée.

– Papa a mis plusieurs heures pour réussir
une merveilleuse cocotte en papier.

– Papa avait oublié les pliages, mais, en quelques minutes,
il a fait quelque chose qui ressemblait à une cocotte.

9. Observe le dessin et écris ce qu'il faut dans les bulles.



© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

Mots croisés.

À cette occasion, Toto va avoir un cadeau.

Nom du garçon.

Le savant en a fabriqué une.

La cocotte est fabriquée dans cette matière.

C'est la raison pour laquelle Toto ne veut pas la cocotte.

Papa les a oubliés.

La cocotte réussie par papa est très belle. Elle est très...

Toto en veut une.

Charade.

– Mon premier est un animal doux, parfois têtu, avec de grandes oreilles. L' _ _ _

– Mon deuxième est la saison froide de l'année. L' _ _ _ _ _

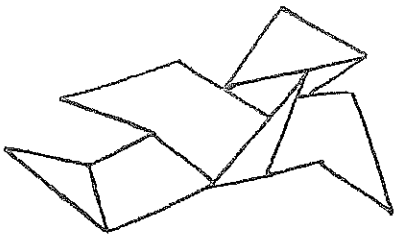
– Mon troisième est le nom des doigts très forts et aux griffes pointues de l'aigle. Les s _ r r _ _

• Mon tout est la date qui revient chaque année pour rappeler qu'on a un an de plus. L' _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

Dossier 3

La cocotte en papier (2)



Le père alla voir un autre savant. L'autre savant fit une autre machine. Avec cette machine, la cocotte en papier pouvait chanter. La cocotte en papier vola à travers la chambre de Toto. Tout en volant, elle chantait une belle chanson.

Toto dit :

« Papa, la cocotte en papier est triste. C'est pour ça qu'elle chante une chanson aussi triste. Je veux que ma cocotte soit heureuse. »

Le père alla chez un peintre très connu. Le peintre très connu coloria les ailes, la queue et la tête de la cocotte en papier avec de jolies couleurs...

« Papa, la cocotte en papier est toujours triste. »

Le père de Toto fit un long voyage. Il alla voir le savant le plus savant de tous les savants. Le savant le plus savant de tous les savants, après avoir examiné la cocotte, lui dit :

« Pour être heureuse, cette cocotte en papier n'a pas besoin de voler, ni de chanter, ni d'être joliment coloriée. »

« Alors, pourquoi est-elle triste ? »

1. Écris vrai ou faux.

Avec la nouvelle machine,

– la cocotte pouvait chanter. .....

– la cocotte pouvait pondre. .....

– la cocotte pouvait sauter. .....

2. Entoure les personnages que le père de Toto va voir encore :

un autre savant – un magicien – un peintre très connu – le plus vieux de tous les savants – le savant le plus savant de tous les savants.

3. Sur le dessin, colorie la cocotte comme l'a fait le peintre.

© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

Et le plus savant de tous les savants lui répondit :
« Quand une cocotte en papier est triste, c'est qu'elle est seule. »
Le père revint à la maison. Il entra dans la chambre de Toto et lui dit :
« Je sais ce qu'il faut à notre cocotte pour être heureuse. »
Et il se mit à faire des quantités de cocottes en papier. Quand il y en eut plein la chambre, Toto cria :
« Regarde, papa, maintenant notre cocotte en papier est heureuse. C'est le plus beau cadeau que tu m'aies fait de toute ma vie. »
Alors, toutes les cocottes en papier se mirent à voler dans la chambre, comme ça, sans aucune machine.

Fernando Alonzo, *Le petit homme en gris*, © Éd. Nathan, DR

4. Oui ou non ?

Le savant le plus savant de tous les savants

– a-t-il fabriqué une nouvelle machine ? .....

– a-t-il demandé à la cocotte pourquoi elle est triste ? .....

– a-t-il trouvé la bonne réponse à la question du papa ? .....

5. Dans ces étiquettes en désordre, se cache une phrase du texte. Retrouve-la et recopie-la.

(Indices : repère la majuscule du début et le point final. Ils sont en couleur.)

pour être	dans la chambre de	notre cocotte	heureuse. »

Il entra	et lui dit :	à	Toto	« Je sais ce qu'il faut

.....

.....

.....

6. Entoure ce que dit le savant le plus savant.

« Quand une cocotte en papier est triste,

– c'est qu'elle est mal faite. »

– c'est qu'elle est seule. »

– c'est qu'elle est malade. »

© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

7. Entoure ce qu'il faut à la cocotte en papier pour être heureuse.

– Une machine pour voler.
– Une machine pour chanter.
– D'autres cocottes en papier.
– De belles couleurs.

8. Retrouve les mots qui manquent.

– « Alors, pourquoi est - ..... triste ? »

Et le savant le ..... savant de ..... les savants ..... répondit :

– « Pour être heureuse, une cocotte en papier n'a ..... besoin ..... voler, ni ..... chanter, ... d'être joliment coloriée. »

9. Écris dans la bulle ce que crie Toto à ce moment de l'histoire.

.....
.....
.....
.....

© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

Mots croisés.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									

Horizontalement

2. C'est ce que toutes les cocottes se mirent à faire.
4. Le peintre les coloria.
6. Toto voulait que sa cocotte le soit !
8. C'est pour cela que la cocotte est triste.
9. Le peintre l'a coloriée aussi.

Verticalement

B. Avec cet appareil, la cocotte pouvait chanter.
D. Le peintre s'en est servi pour colorier (mot au singulier).
G. Après avoir colorié les ailes, le peintre l'a coloriée.
I. Pour aller voir le savant le plus savant, papa en a fait un très long.

Amuse-toi à dessiner des cocottes qui volent dans tous les sens.

Le coin bibliothèque

Le petit homme en gris, c'est le titre du livre dans lequel tu peux relire l'histoire de la cocotte.
C'est aussi l'histoire d'un petit bonhomme tout habillé de gris, coiffé de gris, gris jusqu'à la moustache.
On pourrait le croire triste ! Et pourtant, il a envie de chanter tout le temps, partout. Y arrivera-t-il, malgré ses voisins qui n'aiment pas ça ? Tu le sauras en lisant l'histoire en entier. Tu pourras même choisir la fin qui te plaît !

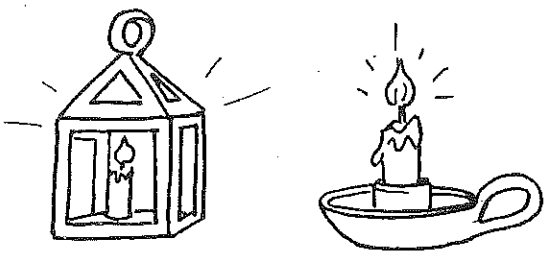
© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

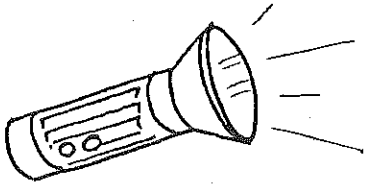
Dictée

4

Jérémie Peur-de-rien

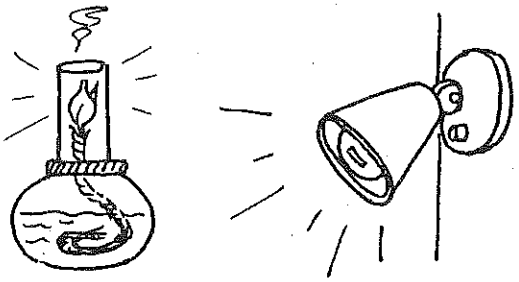
Jérémie n'a peur de rien.
Il est formidable !
Le soir, il va à la cave
chercher des pommes de terre.





Il allume sa lampe électrique
en se chantant une petite musique.
Il n'a absolument pas
absolument pas peur.
Même quand les toiles d'araignée
lui caressent le cou en passant...

Hé oui, Jérémie, c'est vraiment
le plus courageux des enfants.
Quand il rentre chez lui avec sa clé
et que ni son papa, ni sa maman
ne sont arrivés,
il n'a pas peur un seul instant,
tout seul dans sa maison.



1. Barre ce qui est faux.

Quand Jérémie rentre à la maison : – il n'y a que son père. – il n'y a ni son père, ni sa mère. – il n'y a que sa mère.

2. Observe les dessins. Colorie l'objet que prend Jérémie pour s'éclairer. Recopie la phrase complète qui prouve que tu as raison.

.....

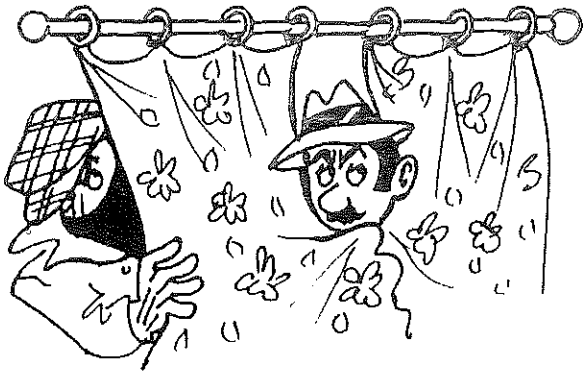
.....

3. Voici Jérémie seul à la maison. À ton avis, que va-t-il faire s'il entend un bruit bizarre ?
Réponds oui ou non.

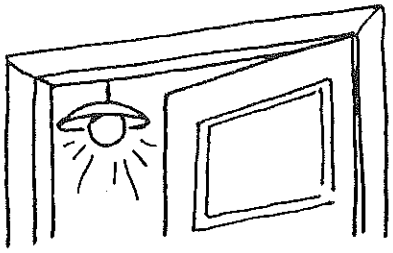
– Il va se débrouiller tout seul. .....

– Il va se sauver pour avertir les voisins. .....

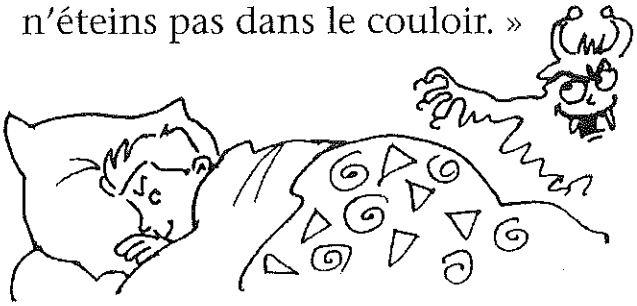
© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT



Même s'il y a deux cambrioleurs
cachés derrière les rideaux.
Il les assomme, il les ficelle,
et après, il téléphone à la police :
– Allô ! ici Jérémie Peur-de-rien !
J'ai assommé deux voleurs.
Venez vite !



C'est vrai, Jérémie n'a peur de rien.
Mais ce que personne ne sait,
c'est que le soir, quand il va au lit,
il dit : « Maman, s'il te plaît,
n'éteins pas dans le couloir. »



Non, Jérémie n'a pas peur du noir,
mais c'est tellement plus agréable
de bien y voir,
au cas où un monstre abominable
passerait par là, ce soir, par hasard...

Anne-Marie Chapouton, Jean Claverie, *Jérémie Peur-de-rien*,
© 1986, Éd. Nord-Sud, Gossau Zurich/Suisse

4. Écris vrai ou faux. Jérémie n'a pas peur :

même... s'il entend un voleur respirer derrière les rideaux. .....

s'il y a deux cambrioleurs cachés derrière les rideaux. .....

si deux cambrioleurs sont en train de voler les rideaux. .....

5. Écris 1, 2, 3 dans les carrés pour replacer les actions dans l'ordre de l'histoire.

– Il téléphone à la police. ☐ – Il ficelle les cambrioleurs. ☐

– Il assomme les cambrioleurs. ☐

6. Complète la bulle.

Maman, s'il _ _ plaît, _'éteins
_ _ _ dans le couloir.

© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

7. D'une flèche, relie les deux parties de phrases qui vont ensemble.

Quand il est tout seul, Jérémie se	aime bien être encore un petit enfant.
Quand maman est là le soir, il	conduit comme un grand.

- **Recopie ces deux phrases.**

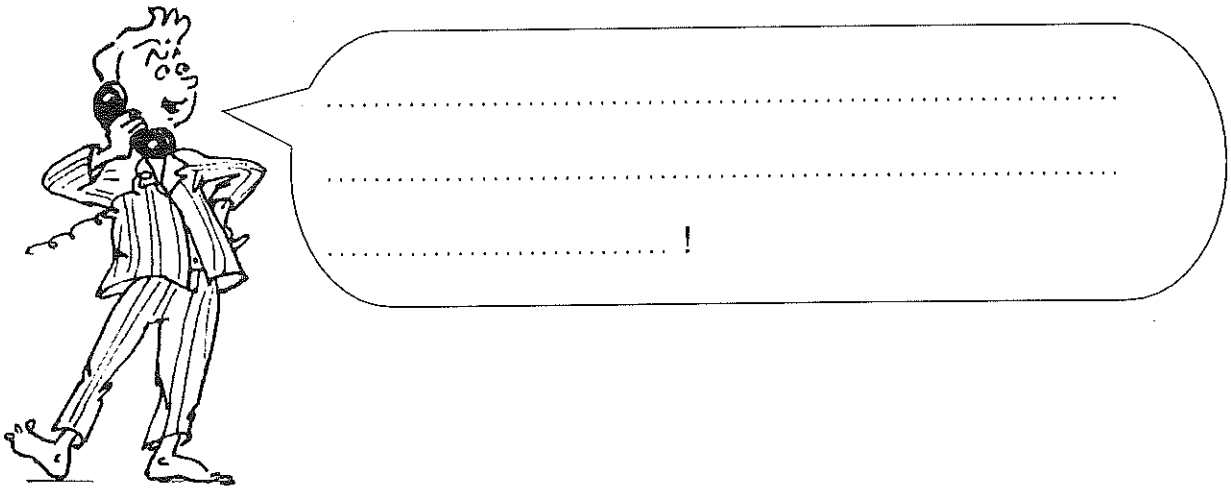
– .....

.....

– .....

.....

8. Jérémie appelle la police.
Écris dans la bulle ce qu'il dit.



9. Voici des numéros de téléphone utiles en cas de difficultés ou d'accidents.
Colorie celui que Jérémie a composé.

15 malaises graves – accidents

17 police

18 pompiers

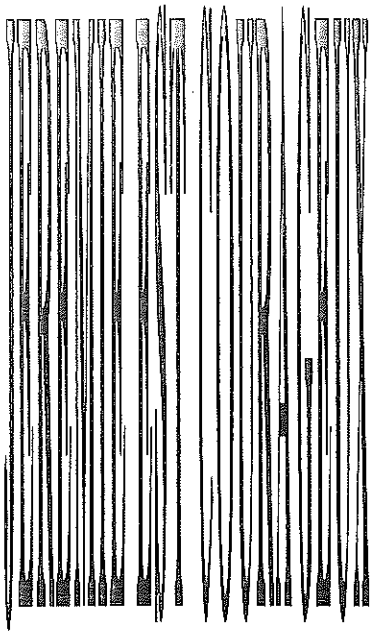
119 enfance maltraitée

© NATHAN - LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT

Observe bien ces lignes. Représentent-elles la porte que pousse Jérémie qui rentre tout seul ? Les toiles d'araignée dont il n'a pas peur ?

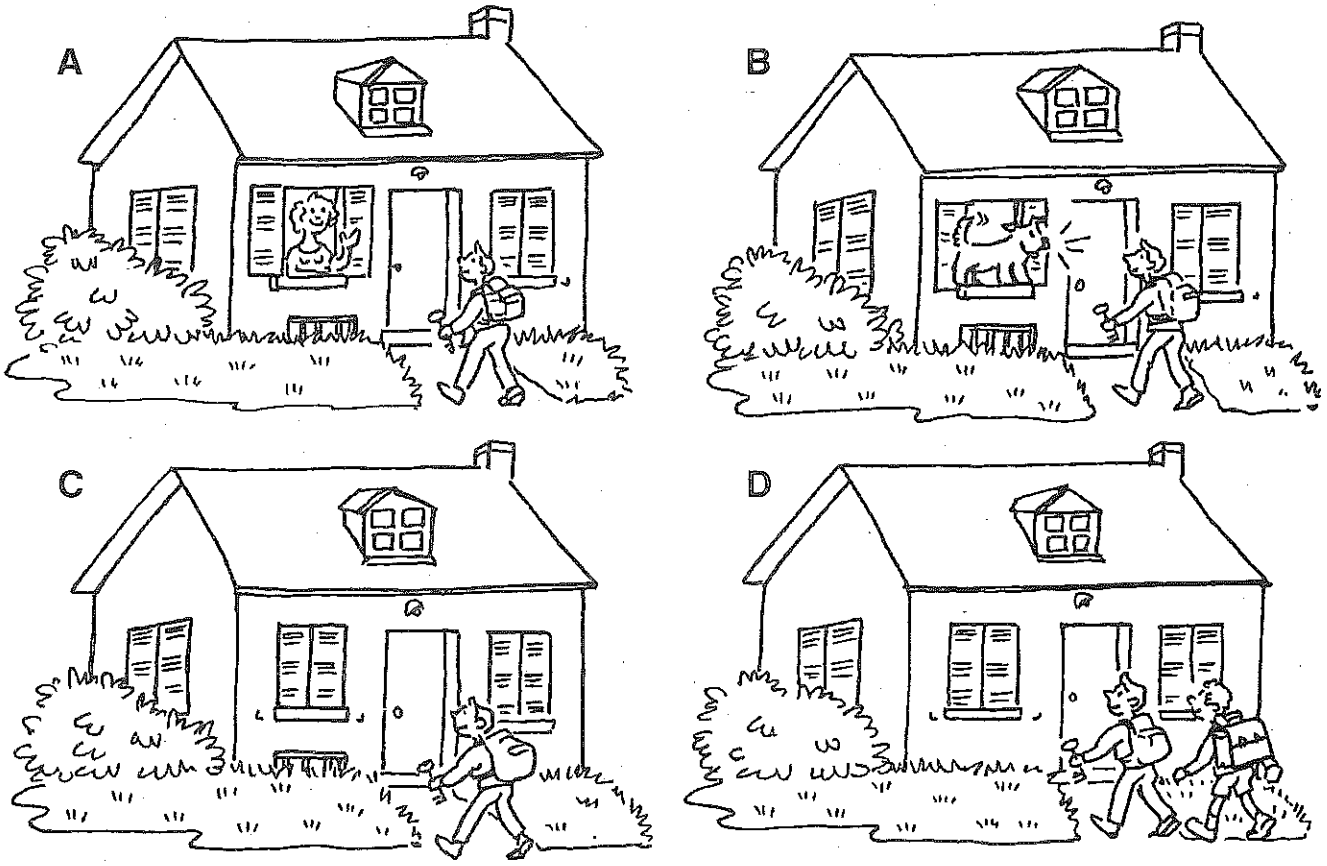
Si tu ne trouves pas, place la feuille horizontalement au niveau du bout de ton nez... et regarde.

Recopie ce que tu lis.



.....

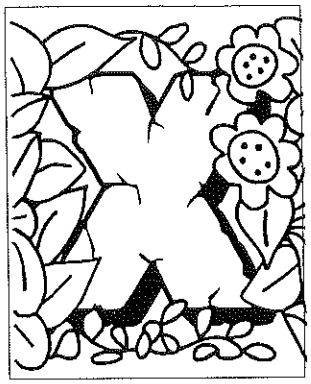
Observe les dessins. Colorie celui qui correspond à l'histoire.



Le coin bibliothèque

Jérémie n'a pas peur de l'ombre qui le suit les soirs d'été ni du monstre pas possible qui l'attendait une fois à côté de son lit. Et si les Martiens arrivent en soucoupe volante, il sait bien ce qu'il fera.
Mais Jérémie n'a-t-il vraiment, vraiment peur de rien ? Tu le sauras en lisant l'histoire complète.

© NATHAN – LA PHOTOCOPIE NON AUTORISÉE EST UN DÉLIT



X x 𝒳 x

𝒳

𝒳 𝒳

𝒳 𝒳

𝒳 𝒳

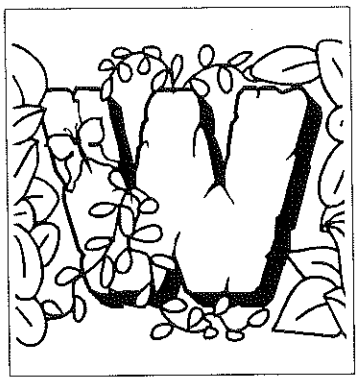
Xavier Xavier

Xavier Xavier

x x

Cet excellent taxi fait des exploits avec son klaxon.

J'ai examiné le deuxième exemple et il est exact.



w w W w W

W W

W W

W W

Wendy Wendy

William William

w w

Washington est la capitale des États-Unis.

Ce weekend, j'ai vu un wigwam dans un western.