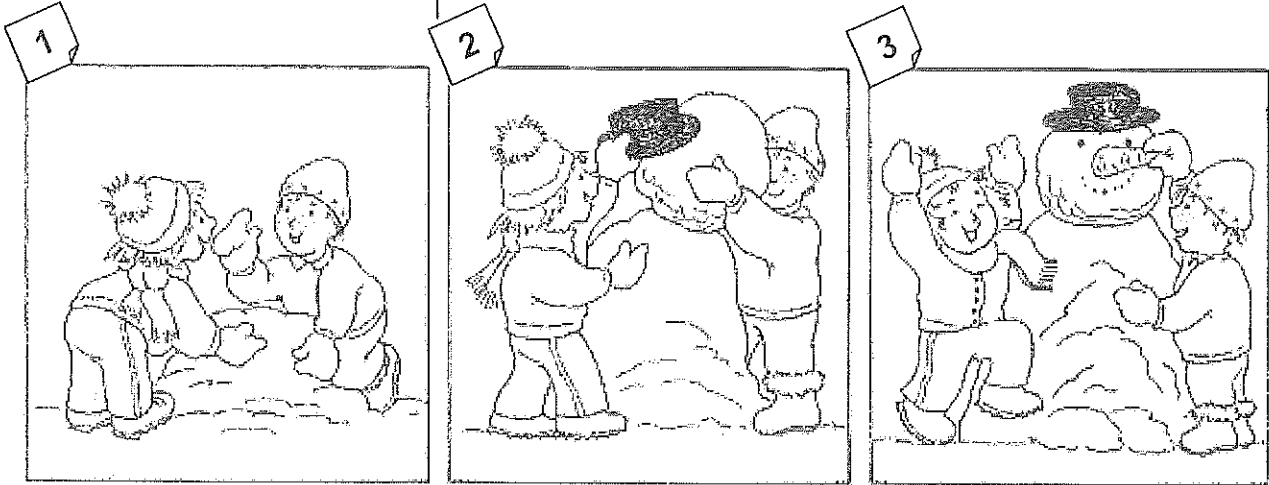


Le bonhomme de neige



Voici une histoire en trois parties : pour chaque image, écris au moins une phrase.



Des mots pour t'aider à écrire.

noms : bonhomme - bonnet - bouche - boule - bras - caillou -
carotte - chapeau - écharpe - enfant - fille - gant - garçon
- joie - neige - nez - œil/yeux

verbes : font - lève - mettent - posent - prennent - saute -
est/sont

autres mots : content - dans - de - elle - et - grand - grosse - il
- ils - la - le - lui - petit - ses - un - une

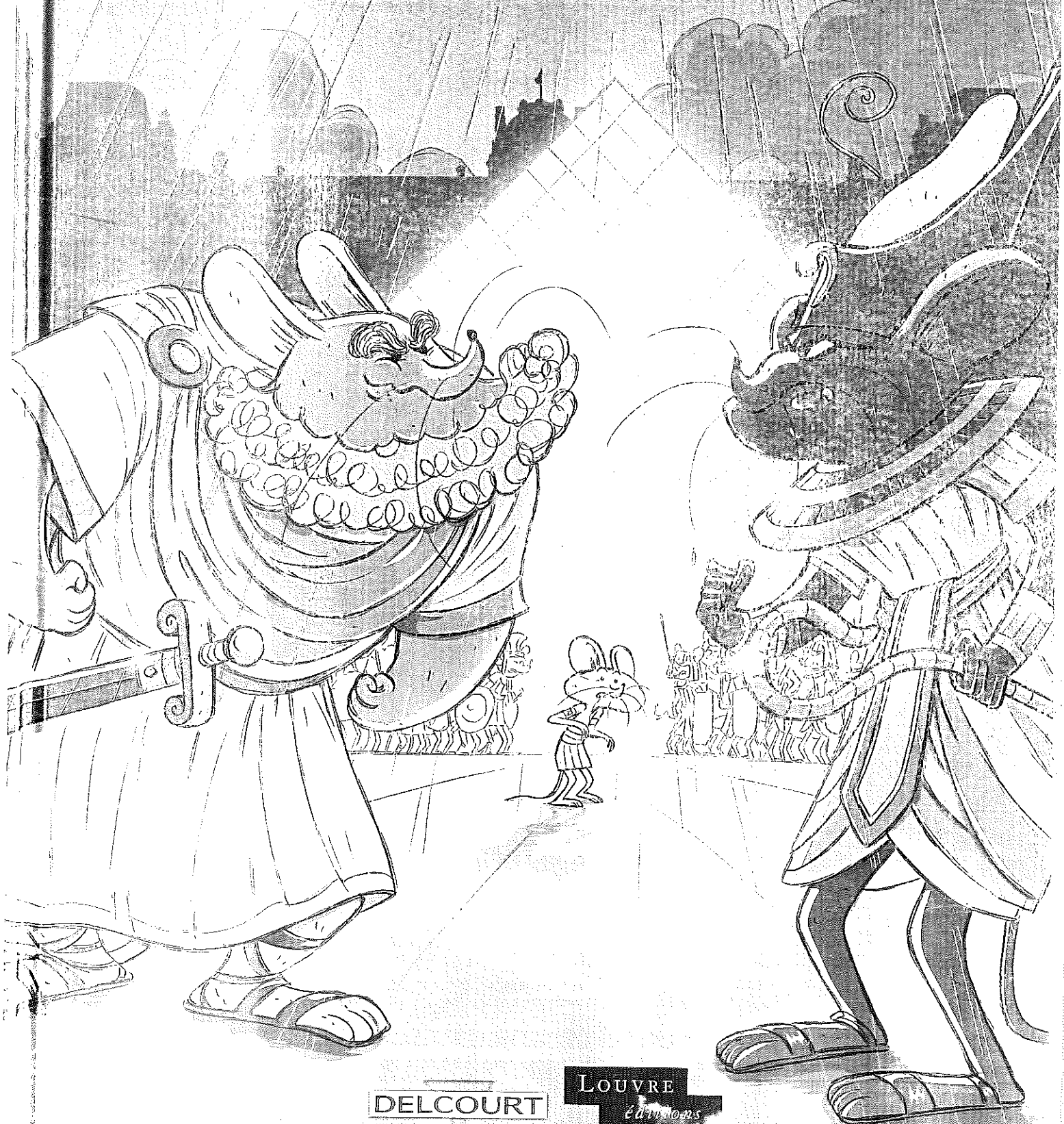
Consignes de rédaction et de relecture :

- ✓ J'essaie de décrire chaque image en utilisant des mots précis.
- ✓ J'évite les répétitions en utilisant des pronoms.
- ✓ Je fais attention aux accords dans la phrase.
- ✓ Je fais attention à l'orthographe de chaque mot.
- ✓ Je vérifie que chaque phrase est bien construite et a du sens.
- ✓ Je vérifie que chaque phrase commence par une majuscule et se termine par un point.
- ✓ Mon écriture est lisible et propre.

Toutis Charandakina / Sandrine Gauthier - Dessin

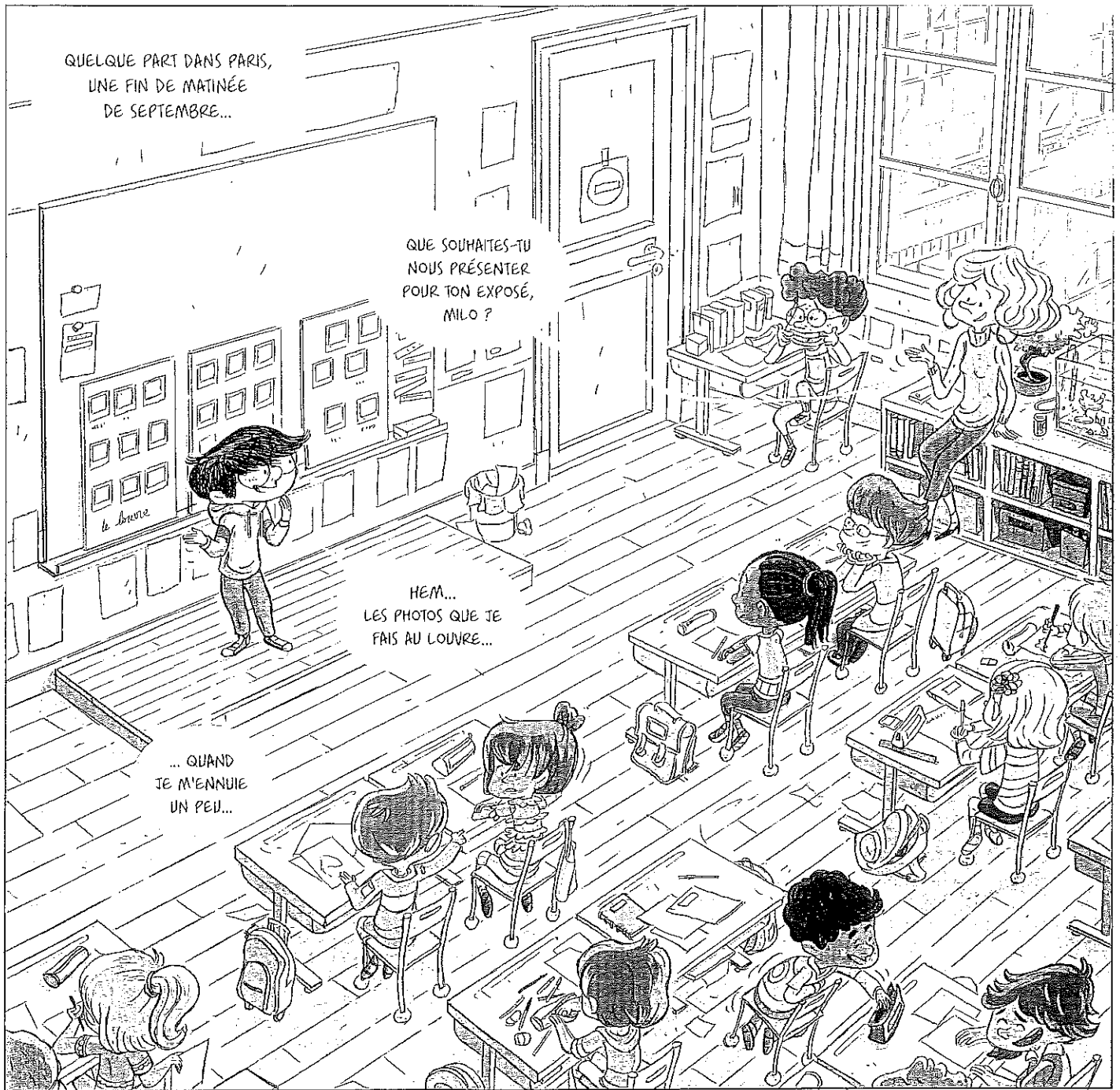
LES SOURIS DU LOUVRE

1. MILO ET LE MONDE CACHE



DEL COURT

LOUVRE
éditions

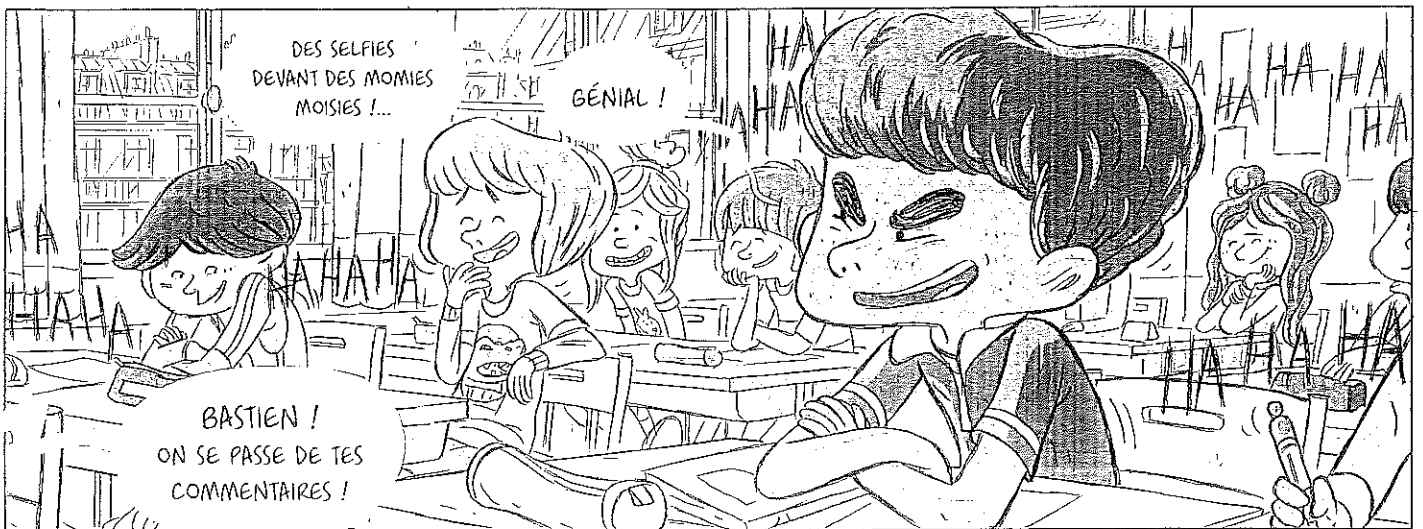


QUELQUE PART DANS PARIS,
UNE FIN DE MATINÉE
DE SEPTEMBRE...

QUE SOUHAITES-TU
NOUS PRÉSENTER
POUR TON EXPOSÉ,
MILO ?

HEM...
LES PHOTOS QUE JE
FAIS AU LOUVRE...

... QUAND
JE M'ENNUIE
UN PEU...



DES SELFIES
DEVANT DES MOMIES
MOISIES !...

GÉNIAL !

BASTIEN !
ON SE PASSE DE TES
COMMENTAIRES !



ON PEUT SE LEVER POUR VOIR LES PHOTOS, MADAME ?

BIEN SÛR, VICTOIRE !



MIL0 SERA NOTRE GUIDE !

EUH...

ÇA NOUS PRÉPARERA À NOTRE PÉRIPLÉ ARTISTIQUE DE JEUDI !



SUR LE PREMIER PANNEAU, CE SONT DES PHOTOS PRISES LES JOURS DE VISITE...



MAIS... IL N'Y A QUE DES GENS, LÀ-DESSUS !

OÙ SONT LES TABLEAUX ?

ET LES SCULPTURES ?



JE LES CONNAIS PAR CŒUR. MOI, J'OBSERVE LES PERSONNES QUI LES REGARDENT. ILS RACONTENT AUTANT DE CHOSSES...

MMH... INTÉRESSANT !



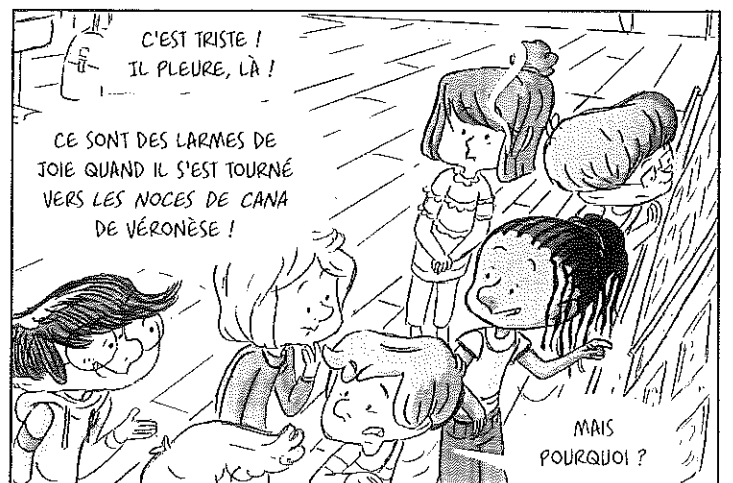
COMME LUI, PAR EXEMPLE. IL ÉTAIT VENU DE LOIN POUR VISITER LE LOUVRE !

VOUS VOYEZ SON EXPRESSION, LÀ ? VOUS LISEZ QUOI DANS SES YEUX ?



DE LA DÉCEPTION ?

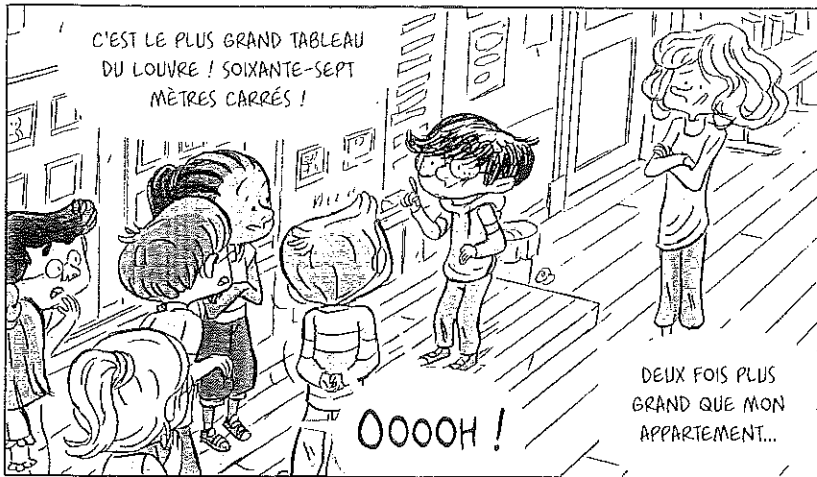
JE CROIS AUSSI. IL A RÉUSSI À S'APPROCHER DE LA JOCONDE, MAIS NE S'ATTENDAIT SANS DOUTE PAS À CE QU'ELLE SOIT SI PETITE.



C'EST TRISTE ! IL PLEURE, LÀ !

CE SONT DES LARMES DE JOIE QUAND IL S'EST TOURNÉ VERS LES NOCES DE CANA DE VÉRONÈSE !

MAIS POURQUOI ?



C'EST LE PLUS GRAND TABLEAU
DU LOUVRE ! SOIXANTE-SEPT
MÈTRES CARRÉS !

DEUX FOIS PLUS
GRAND QUE MON
APPARTEMENT...

OOOOH !

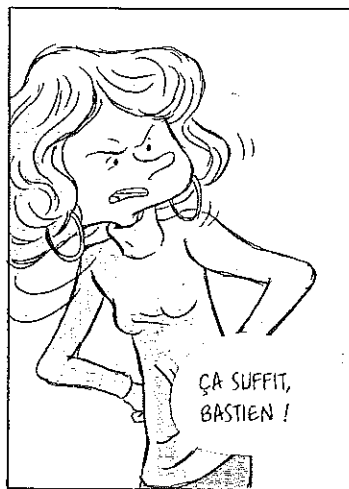


CET HOMME EST UN GÉANT ! ÇA DEVAIT
ÊTRE LA PREMIÈRE FOIS QU'IL SE SENTAIT
SI PETIT DEVANT QUELQUE CHOSE...

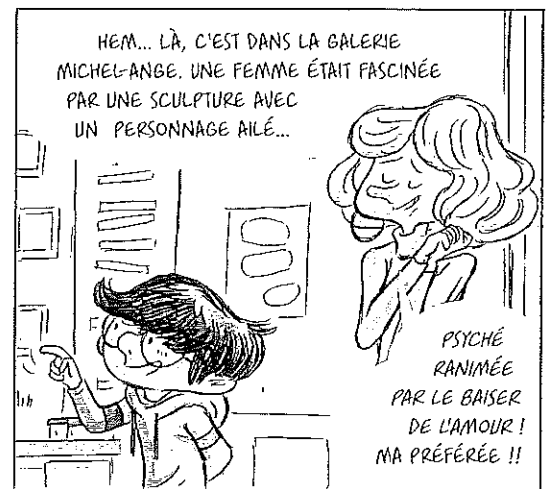
OOOOH !!



C'EST ÇA, TON EXPOSÉ ?
DES PHOTOS DE GENS
QUI PLEURENT
DEVANT DES
BABIOLES ?

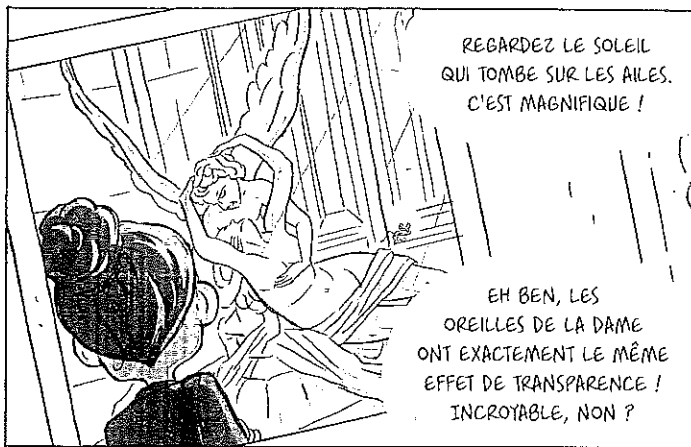


ÇA SUFFIT,
BASTIEN !



HEM... LÀ, C'EST DANS LA GALERIE
MICHEL-ANGE. UNE FEMME ÉTAIT FASCINÉE
PAR UNE SCULPTURE AVEC
UN PERSONNAGE AILÉ...

PSYCHÉ
RANIMÉE
PAR LE BAISER
DE L'AMOUR !
MA PRÉFÉRÉE !!



REGARDEZ LE SOLEIL
QUI TOMBE SUR LES AILES.
C'EST MAGNIFIQUE !

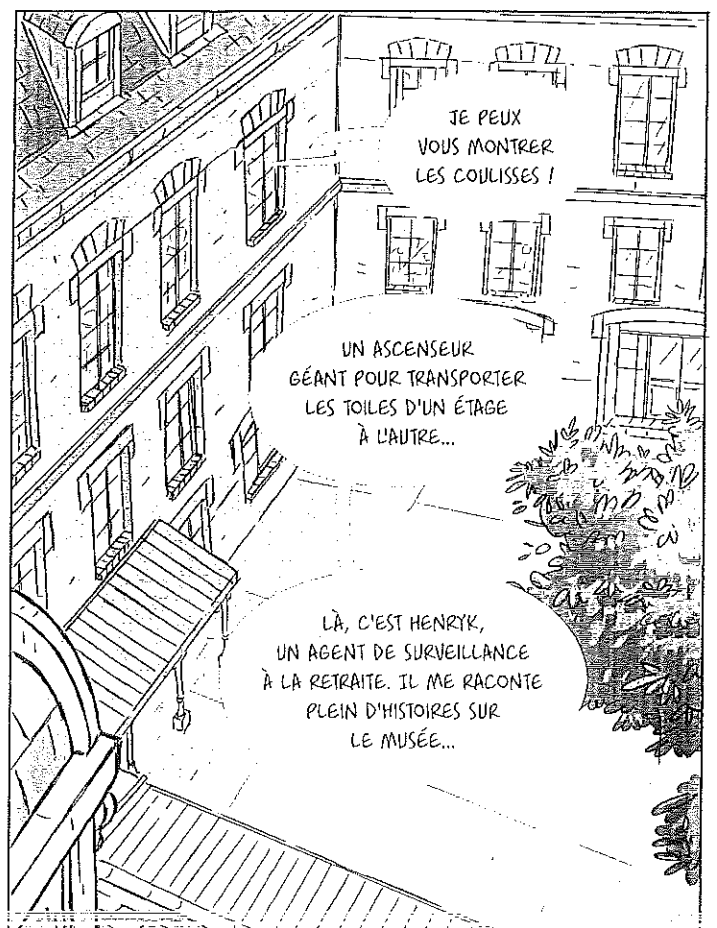
EH BEN, LES
OREILLES DE LA DAME
ONT EXACTEMENT LE MÊME
EFFET DE TRANSPARENCE !
INCROYABLE, NON ?



HA ! HA ! HA ! J'ADORE TON POINT DE VUE SUR L'ART, MILO !
ON EXPOSERA TES PANNEAUX DANS LA COUR AFIN
QUE LES AUTRES CLASSES EN
PROFITENT !

EUH...
D'ACCORD !

CLAP
CLAP



JE PEUX
VOUS MONTRER
LES COULISSES !

UN ASCENSEUR
GÉANT POUR TRANSPORTER
LES TOILES D'UN ÉTAGE
À L'AUTRE...

LÀ, C'EST HENRYK,
UN AGENT DE SURVEILLANCE
À LA RETRAITE. IL ME RACONTE
PLEIN D'HISTOIRES SUR
LE MUSÉE...

